



I.C. PICERNO -PZ-
Prot. 0003688 del 01/08/2022
IV (Uscita)

Ai Docenti I.C. Picerno e I.C. Brienza

Oggetto: aggiornamento Curricolo scuola primaria

Si pubblica il lavoro di aggiornamento del Curricolo di scuola primaria, svolto dai gruppi di ricerca costituiti presso le scuole di Picerno, Vietri di Potenza, Brienza e Sasso di Castalda, che hanno lavorato in sinergia sotto la guida delle coordinatrici Sonia Cavallo (referente I.C. Picerno) e Giuseppina Antonietta Lopardo (referente I.C. Brienza).

Il documento elaborato su mandato del Collegio Docenti costituisce un'integrazione al Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2022/2025.

Il Dirigente Scolastico

Vincenzo Vasti

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

PREMESSA

La scuola primaria ha il compito di istruire, educare e favorire la crescita sana e armonica degli alunni nel rispetto dell'individualità di ciascuno. Obiettivo della scuola è quello di far nascere la curiosità, lo stupore della conoscenza, la voglia di declinare il sapere con la fantasia, la creatività, l'ingegno, la pluralità delle applicazioni delle proprie capacità, abilità e competenze.

La scuola, oltre che il perseguimento di obiettivi di tipo didattico e cognitivo, legati alle materie di studio, ha anche il compito di concorrere, insieme alla famiglia, alla formazione della persona e del cittadino, secondo le indicazioni della Costituzione e delle Indicazioni Nazionali.

Per rendere operative queste finalità nella stesura della progettazione educativo/didattica annuale ogni insegnante/team cercherà di favorire l'approccio pluridisciplinare, poiché le nuove tendenze pedagogico/didattiche sono orientate verso un processo che attivi la costruzione del sapere centrato sulla sua unitarietà, così come unitaria è l'esperienza reale. Fondamentali sono pertanto una strategia metodologica e didattica che privilegi la sperimentazione, la ricerca-azione e la didattica laboratoriale, evitando così la rigida divisione delle discipline e la loro aggregazione in aree fisse. In questa prospettiva la scuola primaria deve accompagnare gli alunni nell'elaborazione del senso della propria esperienza, promuovere la pratica consapevole della cittadinanza attiva e l'acquisizione degli alfabeti di base della cultura. Dal lavoro giornaliero svolto in classe e dalle verifiche periodiche i docenti trarranno le indicazioni utili per valutare la validità dei metodi e delle strategie utilizzate e procedere ad eventuali modifiche.

ITALIANO

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:

- competenza alfabetica funzionale.
- competenza multilinguistica.
- competenza digitale.
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.
- competenza imprenditoriale.
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)

L'alunno:

- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione
- ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo
- legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato mettendole in relazione e le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica
- legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali
- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli
- capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio
- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative
- è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)

- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITA'
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. -Raccontare oralmente un'esperienza vissuta in classe, un'esperienza personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Narrare brevi esperienze personali e non, seguendo l'ordine temporale. -Rendere i propri messaggi sempre più espliciti. -Intervenire, con l'aiuto dell'insegnante, in una conversazione, rispettandone tempi e modalità. -Ascoltare e comprendere il contenuto di una storia. -Comprendere i fatti che formano il racconto. -Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati. -Esprimere bisogni ed esperienze. -Porre e rispondere a domande. -Produrre e interpretare messaggi usando diversi canali comunicativi e linguaggi.
LETTURA E COMPRESIONE	<ul style="list-style-type: none"> -Acquisire la tecnica della lettura strumentale. -Prevedere il contenuto di un testo semplice in base alle immagini. -Leggere e comprendere semplici testi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere correttamente parole con gruppi consonantici, -Riconoscere e associare i fonemi ai grafemi corrispondenti. -Collegare parole e frasi lette a immagini che le rappresentano. -Leggere e capire il significato delle parole. -Leggere e comprendere frasi e brevi testi.
SCRITTURA, LESSICO, RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> -Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. -Scrivere sotto dettatura, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute -Scrivere semplici frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare la manualità fine per tracciare lettere comprensibili. -Rispettare la direzionalità convenzionale del tracciato grafico. -Riprodurre semplici frasi e parole. -Individuare, riconoscere e scrivere lettere e sillabe. -Individuare, riconoscere e scrivere parole e frasi. -Associare e ordinare le parole per costruire semplici testi (frasi) anche con il supporto d'immagini. -Esprimere autonomamente contenuti personali attraverso una o più frasi. -Comprendere che lo scritto è costituito da più sintagmi.

		<ul style="list-style-type: none"> -Saper organizzare, da un punto di vista grafico, la comunicazione scritta utilizzando anche diversi caratteri. -Rispettare le convenzioni di scrittura note.
CLASSE SECONDA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare testi mostrando di saperne cogliere il senso globale. -Raccontare oralmente un'esperienza personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Prestare attenzione alla comunicazione orale e mantenerla per i tempi richiesti. -Ascoltare e intervenire, rispettando il proprio turno e con pertinenza nelle conversazioni. -Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione. -Descrivere semplici azioni, processi, accadimenti e collocarli nel tempo. -Raccontare in modo chiaro esperienze personali e messaggi ascoltati.
LETTURA E COMPrensIONE	<ul style="list-style-type: none"> -Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione sia nella modalità ad alta voce che silenziosa. -Leggere testi cogliendone l'argomento e individuando le informazioni essenziali. -Comprendere testi di tipo diverso. 	<p>Analizzare e comprendere testi di vario genere: Individuare chi – dove – quando.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare e raccogliere informazioni esplicite: cosa – come – perché. - Avvalersi delle anticipazioni (contesto, tipo, argomento, titolo) per orientarsi e porsi in modo attivo nell'ascolto. - Scegliere, in un testo, le informazioni per svolgere un compito, in base alla consegna ricevuta. - Chiedere chiarimenti per conoscere il significato di termini nuovi. - Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. -Usare in modo appropriato, le parole apprese.
SCRITTURA, LESSICO, RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. -Produrre semplici testi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. -Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo 	<ul style="list-style-type: none"> -Possedere la strumentalità della scrittura nei caratteri. -Scrivere semplici e brevi testi, ortograficamente e morfologicamente corretti. -Possedere padronanza ortografica. -Rispettare le concordanze. -Usare i principali segni d'interpunzione. -Curare l'economicità e la chiarezza del segno grafico. -Scrivere semplici testi utilizzando sequenze d'immagini. -Scrivere semplici relazioni su esperienze personali/collettive.

	che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche conosciute.	-Riflettere sulla pluralità di usi, funzioni e significati della parola. -Riconoscere le variazioni di numero e genere.
CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.	-Adottare opportune strategie di attenzione e comprensione durante l'ascolto. -Prestare attenzione agli elementi non verbali della comunicazione.
PARLATO	Esprimersi in modo corretto, completo e originale.	-Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine temporale e causale degli eventi.
LETTURA	-Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. -Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.	-Leggere in modo scorrevole ed espressivo. -Utilizzare varie strategie di lettura.
COMPRENSIONE	Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze.	-Riconoscere la funzione narrativa, descrittiva, regolativa o poetica dei testi letti. -Comprendere il significato di brevi testi e individuare gli elementi essenziali (luoghi-personaggi-tempi).
SCRITTURA	Produrre testi personali usando un linguaggio vario e originale.	-Scrivere semplici testi descrittivi, narrativi, regolativi rispettandone le caratteristiche. -Curare l'ideazione, la stesura e la revisione di un testo. -Usare la scrittura per scopi comunicativi in base allo scopo e al destinatario.
LESSICO	Utilizzare un lessico originale e appropriato.	-Comprendere il significato delle parole non note basandosi sul contesto. -Usare in modo appropriato il patrimonio lessicale.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	-Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. -Individuare i principali elementi sintattici.	-Rispettare le principali convenzioni ortografiche. -Riconoscere e utilizzare correttamente la punteggiatura. -Riconoscere e rispettare le principali convenzioni morfologiche. -Riconoscere e rispettare le principali convenzioni sintattiche.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie.	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere le varie tipologie di messaggi. -Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni. -Ascoltare con attenzione e intervenire in modo coerente e significativo in una conversazione.
PARLATO	Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	<ul style="list-style-type: none"> -Partecipare attivamente a conversazioni rispettando i ruoli ed intervenendo in modo pertinente. -Esprimere, attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato, pensieri, stati d'animo rispettando l'ordine causale e temporale. -Riferire oralmente su un argomento di studio, un'esperienza o un'attività scolastica/extrascolastica. -Usare registri linguistici diversi in rapporto agli interlocutori e alla situazione comunicativa.
LETTURA	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere in modo scorrevole ed espressivo. -Utilizzare varie strategie di lettura.
COMPRENSIONE	Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti.	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere il significato di un testo e la sua funzione. -Individuare la struttura di un testo e gli elementi essenziali. -Riconoscere alcune tecniche narrative.
SCRITTURA	Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.	<ul style="list-style-type: none"> -Raccogliere e organizzare le idee per punti. -Pianificare semplici testi scritti. -Scrivere testi utilizzando i vari registri comunicativi in relazione allo scopo e al destinatario. -Riassumere, completare, trasformare un testo. -Utilizzare alcuni elementi di video-scrittura. -Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni di interpunzione.
LESSICO	Utilizzare un lessico originale e appropriato.	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare in modo adeguato il patrimonio lessicale. -Rispettare le principali convenzioni ortografiche. -Conoscere e utilizzare un lessico specialistico.

GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e utilizzare le principali regole ortografiche e grammaticali. -Riconoscere nel testo le parti del discorso. -Riconoscere gli elementi della frase minima. -Espandere la frase minima con l'aggiunta di complementi, -Utilizzare la punteggiatura in funzione espressiva.
CLASSE QUINTA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze.	<ul style="list-style-type: none"> -Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse, in contesti sia abituali che inusuali. -Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione. -Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. -Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
PARLATO	Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e appropriato.	<ul style="list-style-type: none"> -Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico e logico, inserendo elementi descrittivi e informativi opportuni. -Esporre un argomento di studio utilizzando termini specifici della disciplina. -Partecipare a scambi comunicativi esprimendo la propria opinione e rispettando i turni di parola.
LETTURA	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare diverse tecniche di lettura. -Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo.
COMPRESIONE	Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze.	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere il significato di un testo e la sua funzione comunicativa. -Ricerca e confrontare informazioni in testi di diversa natura applicando tecniche di supporto alla comprensione. -Individuare la struttura di un testo. -Ricavare informazioni dalla titolazione, dalle immagini, dalle didascalie di un testo. -Riconoscere alcune tecniche narrative.

<p>SCRITTURA</p>	<p>Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Raccogliere e organizzare le idee per punti, secondo semplici schemi che definiscano la struttura testuale. -Pianificare semplici testi scritti, distinguendo le idee essenziali dalle superflue in funzione dello scopo. -Produrre testi di vario tipo utilizzando registri comunicativi adeguati allo scopo e al destinatario. -Manipolare e rielaborare testi utilizzando correttamente i connettivi logici, spaziali, temporali. -Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni di interpunzione. -Scrivere semplici testi utilizzando programmi di videoscrittura.
<p>LESSICO</p>	<p>Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Ampliare il patrimonio lessicale da testi e contesti d'uso. -Usare il dizionario come strumento di consultazione. -Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze...). -Riconoscere vocaboli, entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere. -Utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
<p>GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. -Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e raggruppare per categorie le diverse parti del discorso. -Analizzare, in una frase e in un testo, le principali parti del discorso. -Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). -Riconoscere e utilizzare i modi e i tempi verbali. -Riconoscere e utilizzare i connettivi logici, spaziali, temporali. -Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (soggetto, predicato, complementi principali). -Espandere la frase minima mediante l'aggiunta di complementi. -Conoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche.

INGLESE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:

- Competenza multilinguistica.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)

L'alunno:

- comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari
- descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati
- interagisce nel gioco
- comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine
- svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni
- individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITA'
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e messaggi relativi al proprio vissuto.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso e al proprio vissuto.
PARLATO	Produrre semplici messaggi riferiti a situazioni note.	-Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. -Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
-----------------	-----------	---------

ASCOLTO	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e messaggi relativi al proprio vissuto.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso e ad aspetti del proprio vissuto.
PARLATO	Produrre semplici messaggi riferiti a situazioni note.	-Interagire con un compagno per parlare di sé, giocare, dare istruzioni ricorrendo a riformulazioni. -Produrre frasi significative riferite ad ambiti di esperienza familiare.
SCRITTURA	Copiare e completare semplici parole di uso quotidiano.	Copiare e completare parole di uso quotidiano attinenti al proprio vissuto, alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
LETTURA	Leggere semplici parole e brevi messaggi accompagnati da immagini.	Leggere e comprendere semplici vocaboli e brevi messaggi corredati da supporti visivi o sonori e già acquisiti a livello orale.

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere dialoghi relativi al proprio vissuto e storie.	-Comprendere istruzioni, espressioni e frasi relative a se stessi, ad ambiti familiari e ad esperienze personali. -Capire il contenuto di storie e semplici descrizioni.
PARLATO	Produrre messaggi riferiti a situazioni note.	-Interagire nelle conversazioni utilizzando lessico ed espressioni su ambiti di esperienza familiari. -Descrivere se stessi, oggetti e persone formulando espressioni semplici.
SCRITTURA	Scrivere brevi messaggi riferiti a situazioni note.	-Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano relative al proprio vissuto, alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
LETTURA	Leggere e comprendere semplici testi accompagnati da supporti multimediali.	-Leggere e comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori e già acquisiti a livello orale cogliendo parole chiave

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere dialoghi e brevi testi multimediali.	-Eseguire consegne e seguire indicazioni. -Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.

		<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e senso generale. -Individuare il tema generale di un discorso su argomenti conosciuti.
PARLATO	Utilizzare espressioni e frasi adatte alla situazione.	<ul style="list-style-type: none"> -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. -Interagire in una conversazione utilizzando lessico, espressioni e frasi adatte alla situazione. -Descrivere eventi ed abitudini quotidiane.
SCRITTURA	Scrivere brevi messaggi/testi su argomenti noti.	<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere enunciati e brevi testi per chiedere e dare informazioni e per parlare di sé. -Scrivere semplici e brevi testi su argomenti conosciuti.
LETTURA	Leggere e comprendere semplici testi accompagnati da supporti multimediali.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, identificando parole chiave e senso generale.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.	<ul style="list-style-type: none"> -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. -Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. -Utilizzare le principali strutture grammaticali di base.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere dialoghi e brevi testi multimediali.	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere brevi dialoghi, storie, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificandone le parole chiave. -Riconoscere le differenze nell'intonazione linguistica (affermazione, negazione, interrogazione). -Eseguire consegne e istruzioni.
PARLATO	Utilizzare espressioni e frasi adatte alla situazione.	<ul style="list-style-type: none"> -Interagire in una conversazione utilizzando lessico, espressioni e frasi adatte alla situazione. -Descrivere persone, eventi, luoghi ed abitudini quotidiane.

		-Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.
SCRITTURA	Scrivere brevi messaggi/testi su argomenti noti.	Scrivere brevi testi per scopi diversi: descrivere, parlare di sé, dare istruzioni.
LETTURA	Leggere e comprendere semplici testi accompagnati da supporti multimediali.	-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.	-Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. -Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. -Riconoscere la struttura della frase e individuare le parti principali del discorso. -Utilizzare le principali strutture grammaticali di base.

DISCIPLINA STORIA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:

- Comunicazione nella madrelingua.
- Competenze sociali e civiche.
- Imparare a imparare.
- Consapevolezza ed espressione culturale.
- Competenza digitale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)

L'alunno:

- riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita
- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale
- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni
- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti

- usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici
- racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali
- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità
- comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità d'apertura e confronto con la contemporaneità

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITA'
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo.	-Collocare nel tempo fatti ed eventi. -Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari.
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le competenze acquisite in semplici schemi temporali.	Individuare gli elementi per la misurazione del tempo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare graficamente conoscenze e concetti appresi.	Ordinare in successione fatti ed esperienze vissute.
USO DELLE FONTI	-Utilizzare i concetti temporali prima-adesso-dopo e cogliere che il tempo trasforma e cambia cose, persone e animali. -Utilizzare le tracce del passato recente per produrre informazioni.	Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare informazioni e conoscenze su aspetti del passato recente.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	-Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. -Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	-Cogliere il significato degli indicatori temporali e utilizzarli in modo appropriato. -Conoscere e utilizzare gli strumenti convenzionali di misurazione del tempo.

STRUMENTI CONCETTUALI	-Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche. -Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali.	-Discriminare diversi tipi di fonti. -Ordinare avvenimenti del passato personale su una linea del tempo e individuare periodi e durate.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. -Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Produrre grafismi, disegni e racconti orali di fatti personali o avvenimenti letti/ascoltati.
USO DELLE FONTI	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Comprendere l'importanza delle fonti nella ricostruzione di un evento.

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici.	Riordinare eventi in successione. Evidenziare relazioni di causa e effetto.
STRUMENTI CONCETTUALI	-Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti. -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi. -Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali.	-Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico. -Confrontare diversi periodi della Preistoria per rilevare le peculiarità di ciascuno. -Ordinare avvenimenti del passato personale su una linea del tempo e individuare periodi e durate.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi scritti. -Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Disporre in ordine cronologico le fasi della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo
USO DELLE FONTI	Individuare ed utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.	Riconoscere la tipologia delle fonti.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	-Individuare gli elementi costitutivi del concetto di civiltà. -Riconoscere gli aspetti costitutivi di un quadro di civiltà. -Leggere e confrontare linee del tempo. -Confrontare quadri di civiltà individuando somiglianze e differenze.
STRUMENTI CONCETTUALI	Costruire una visione d'insieme delle civiltà studiate per comprendere le relazioni temporali e spaziali tra esse.	Ricerca, nei quadri di civiltà studiati, elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	-Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati. -Esporre con coerenza concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Conoscere ed organizzare i contenuti ed esporli con precisione e con proprietà lessicale.
USO DELLE FONTI	Individuare e riutilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.	Selezionare informazioni da una fonte o da un testo storiografico.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	-Riconoscere gli aspetti costitutivi di un quadro di civiltà. -Leggere e confrontare linee del tempo. -Confrontare quadri di civiltà individuando somiglianze e differenze.
STRUMENTI CONCETTUALI	Costruire una visione d'insieme delle civiltà studiate per comprendere le relazioni temporali e spaziali tra esse.	Ricerca, nei quadri di civiltà studiati, elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati. -Esporre con coerenza concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Conoscere ed organizzare i contenuti ed esporli con precisione e con proprietà lessicale.

USO DELLE FONTI	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico, oggettivo e costruttivo.	Analizzare e confrontare fonti di vario genere per ricavare informazioni, stabilire collegamenti e relazioni nel tempo e nello spazio.
------------------------	---	--

GEOGRAFIA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:

- Comunicazione nella madrelingua.
- Competenze sociali e civiche Imparare a imparare.
- Consapevolezza ed espressione culturale.
- Competenza digitale.
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

L'alunno:

- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali
- utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre
- realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche
- ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti
- riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici
- individua i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti
- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITA'
ORIENTAMENTO	-Distinguere ed utilizzare gli indicatori spaziali. -Compiere percorsi seguendo le indicazioni date.	Riconoscere ed utilizzare organizzatori spaziali.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Rappresentare semplici percorsi effettuati nello spazio circostante.	Riconoscere funzioni, relazioni e rappresentazioni degli elementi costitutivi dello spazio vissuto.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti.	Riconoscere le caratteristiche e le funzioni degli spazi e ambienti vissuti.
CLASSE SECONDA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ORIENTAMENTO	-Utilizzare e distinguere gli indicatori spaziali. -Compiere percorsi seguendo le indicazioni date.	-Riconoscere ed utilizzare organizzatori spaziali -Riconosce gli elementi essenziali della cartografia
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Rappresentare gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali.	Riconoscere funzioni, relazioni e rappresentazioni degli elementi costitutivi dello spazio vissuto
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Riconoscere gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio
CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici e carte mentali.	-Orientarsi su una carta anche mediante i punti cardinali. -Collocarsi nello spazio in base a punti di riferimento.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Leggere e interpretare dati e carte.	Leggere ed interpretare le principali rappresentazioni cartografiche servendosi della legenda.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	-Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. -Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	-Saper osservare ambienti e paesaggi, riconoscendo i principali elementi costitutivi. -Comprendere la relazione tra attività umane e spazi da queste utilizzati e trasformati.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">-Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.-Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.	<ul style="list-style-type: none">-Orientarsi nello spazio attraverso i punti cardinali e la bussola.-Elaborare carte mentali relative al territorio italiano.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none">-Leggere e interpretare dati e carte.-Esporre i contenuti appresi utilizzando il lessico specifico della disciplina.	<ul style="list-style-type: none">Leggere, trarre e organizzare informazioni dalle carte geografiche.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none">-Conoscere e valorizzare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.-Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	<ul style="list-style-type: none">Cogliere le relazioni tra territori, distribuzione della popolazione e sviluppo.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">-Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.-Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.	<ul style="list-style-type: none">-Orientarsi nello spazio attraverso i punti cardinali e la bussola.-Elaborare carte mentali relative al territorio italiano, europeo e mondiale.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none">-Leggere e interpretare dati e carte.-Esporre i contenuti appresi utilizzando il lessico specifico della disciplina.	<ul style="list-style-type: none">-Leggere, utilizzare e organizzare informazioni da: carte geografiche, grafici, tabelle, illustrazioni e statistiche.-Cogliere le relazioni tra territori, distribuzione della popolazione e sviluppo.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none">-Conoscere e valorizzare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali.	<ul style="list-style-type: none">-Individuare le caratteristiche degli ambienti studiati ed il loro valore.-Conoscere le regioni italiane.

-Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.

-Riconoscere le caratteristiche degli ambienti protetti a livello regionale e nazionale.

MATEMATICA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:

- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie.
- Competenza digitale.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.
- Competenza imprenditoriale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)

L'alunno:

- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice
- riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo
- descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo
- utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)
- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici)
- ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza
- legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici
- riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati
- descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria
- costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri
- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...)
- sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITA'
NUMERI	<ul style="list-style-type: none">-Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20.-Eseguire semplici operazioni ed applicare procedure di calcolo.	<ul style="list-style-type: none">-Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli.- e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.- Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 e verbalizzare le procedure di calcolo.- Eseguire le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">-Orientarsi nello spazio.-Riconoscere le figure geometriche.	<ul style="list-style-type: none">-Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo-Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/ dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato- Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure geometriche piane.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">-Classificare e mettere in relazione.-Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.-Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.	<ul style="list-style-type: none">-Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando diverse rappresentazioni.-Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.-Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

		<ul style="list-style-type: none"> -Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ...) utilizzando unità e strumenti non convenzionali. -Risolvere semplici situazioni problematiche.
CLASSE SECONDA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere entità numeriche entro l'ordine delle centinaia. -Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... -Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta -Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo -Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 -Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> -Orientarsi nello spazio. -Riconoscere e riprodurre le figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> -Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. -Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). -Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. - Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche.

<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>-Classificare e mettere in relazione. -Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. -Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.</p>	<p>-Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. -Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. -Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. -Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). -Risolvere semplici situazioni problematiche.</p>
<p>CLASSE TERZA</p>		
<p>NUCLEI TEMATICI</p>	<p>OBIETTIVI</p>	<p>ABILITÀ</p>
<p>NUMERI</p>	<p>-Conoscere entità numeriche entro l'ordine delle migliaia. -Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.</p>	<p>-Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e</p>

		sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.
SPAZIO E FIGURE	Conoscere, classificare ed operare con le figure geometriche.	- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche - Disegnare figure geometriche e costruire modelli.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	-Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. -Costruire e leggere diversi tipi digrafici. -Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.	-Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. -Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). -Riconoscere, in situazioni concrete eventi certi, possibili, impossibili. -Risolvere situazioni problematiche via via più complesse.
CLASSE QUARTA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
NUMERI	-Conoscere entità numeriche entro l'ordine del milione. -Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	-Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali. -Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. -Individuare multipli e divisori di un numero. -Stimare il risultato di un'operazione. -Operare con le frazioni. -Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane. -Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.

<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Conoscere, classificare edoperare con le figure geometriche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. -Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, goniometro, software di geometria). -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. -Costruire e utilizzare modelli nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. -Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. -Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. -Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). -Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. -Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione. -Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. -Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. -Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. -Usare le nozioni di moda, media e mediana. -Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. -Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.

		<ul style="list-style-type: none"> -Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. -Effettuare valutazioni di probabilità di eventi. -Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.
CLASSE QUINTA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere entità numeriche oltre il milione. -Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. - Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Individuare multipli e divisori di un numero. - Stimare il risultato di una operazione. - Operare con le frazioni. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. - Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. - Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere ed operare con le figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> -Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. -Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.

		<ul style="list-style-type: none"> -Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. -Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. -Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. -Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. -Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). -Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. -Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. -Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).
<p style="text-align: center;">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. -Operare con i grafici in diverse situazioni. -Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. -Usare le nozioni di frequenza e di moda, media e mediana -Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. -Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. -Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. -Effettuare valutazioni di probabilità di eventi. -Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. -Risolvere situazioni problematiche complesse.

SCIENZE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:

- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie.
- Competenza digitale.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.
- Competenza imprenditoriale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)

L'alunno:

- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere
- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti
- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali
- individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguati, elabora semplici modelli
- riconosce le principali caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali
- ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute
- ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale
- espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato
- trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITA'
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	-Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti. -Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione.	-Confrontare oggetti e raggruppamenti per trovare somiglianze e differenze. -Individuare le proprietà degli oggetti osservati e catalogarli. -Osservare elementi e rappresentarli con il disegno.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	-Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, identificare relazioni spazio-temporali. -Raccontare ciò che si è sperimentato.	-Mettere in relazione oggetti e fatti. -Ricerca, produrre spiegazioni e verificarle.
L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE	Riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi e non.	Descrivere le caratteristiche del proprio ambiente, degli animali e dei vegetali.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	-Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. -Esplorare i fenomeni della vita quotidiana, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali.	Osservare, descrivere e rappresentare le caratteristiche fisiche di oggetti. Porre domande su fatti e fenomeni osservati direttamente. Formulare semplici ipotesi per spiegare fatti e fenomeni osservati.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	-Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali ed individuarne somiglianze e differenze. -Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.	-Mettere in relazione animali, vegetali e ambienti di vita. -Osservare e descrivere gli elementi costitutivi di un ambiente. -Osservare e descrivere cambiamenti ambientali.
L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE	-Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali.	-Conoscere, descrivere e rappresentare le caratteristiche di piante ed animali. -Conoscere gli elementi costitutivi di un ambiente.

	<ul style="list-style-type: none"> -Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso. -Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. 	
CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. -Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> -Classificare oggetti in base alle loro proprietà. -Individuare e descrivere gli stati della materia.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. -Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. -Osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Raccogliere, selezionare e ordinare informazioni. -Riconoscere e definire le trasformazioni naturali e artificiali.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. -Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo e mostrare interesse per la salute. -Rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Classificare e definire gli animali e i vegetali in base alle loro caratteristiche. -Costruire semplici catene alimentari. -Conoscere le regole per la cura della propria salute. -Comprendere la necessità del rispetto dell'ambiente.
CLASSE QUARTA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI.	<ul style="list-style-type: none"> -Capire e individuare alcuni concetti scientifici attraverso l'osservazione di esperienze concrete. -Individuare le proprietà di alcuni materiali, realizzando semplici esperimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Progettare un itinerario di ricerca. -Indagare i comportamenti di materiali comuni in situazioni sperimentabili per individuarne proprietà. -Effettuare semplici esperimenti sui fenomeni legati al cambiamento della temperatura e produrne rappresentazioni.

	-Osservare, comprendere e schematizzare i passaggi di stato attraverso la costruzione di semplici modelli o rappresentazioni grafiche.	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	-Conoscere, descrivere, sperimentare le caratteristiche di aria, acqua e le loro interazioni con il calore. -Conoscere la struttura del suolo.	-Conoscere e riconoscere le proprietà chimico-fisiche dell'acqua, dell'aria e del suolo. -Riconoscere l'importanza vitale di acqua e aria per i viventi. -Riconoscere e discriminare comportamenti corretti per la tutela delle acque, del suolo e dell'aria.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	-Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. -Rilevare e descrivere relazioni tra i viventi e tra questi e l'ambiente. -Avere cura della propria salute.	-Cogliere somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. -Conoscere e riconoscere le principali interazioni tra piante, animali e ambiente. -Conoscere le regole per la cura della propria salute.
CLASSE QUINTA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	-Individuare, nell'osservazioni di esperienze concrete alcuni concetti scientifici. -Iniziare a comprendere e riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto d'energia. -Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente.	-Descrivere l'origine, la composizione del Sistema Solare. -Descrivere il concetto di energia e riconoscerne le principali fonti e forme. -Riconoscere, in contesti di vita quotidiana, le applicazioni delle diverse forme di energia, sia provenienti da fonti rinnovabili, sia non.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	-Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. -Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.	-Descrivere la composizione geologica della terra. -Riconoscere e descrivere il movimento dei diversi corpi celesti.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	-Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso dove ogni organo ha una ben	-Riconoscere e descrivere la struttura e il funzionamento dei principali apparati del corpo umano.

	precisa funzione; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati. -Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	-Individuare i fattori che possono influenzare il corretto funzionamento del corpo umano. -Riconoscere e discriminare comportamenti corretti al fine di curare e proteggere il proprio corpo.
--	---	--

TECNOLOGIA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:

- Comunicazione nella madrelingua.
- Imparare a imparare.
- Competenza digitale.
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità.
- Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)

L'alunno:

- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale
- è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale
- conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento
- si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni
- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato
- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
VEDERE E OSSERVARE	-Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	-Osservare ed analizzare le caratteristiche di elementi che compongono il proprio ambiente di vita, riconoscendone le funzioni.

	-Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita e nelle attività degli alunni.	-Denominare ed elenca le caratteristiche degli oggetti che osserva. -Conoscere le principali proprietà di alcuni materiali.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non, relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati.	-Organizzare e ricostruire percorsi di osservazione.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	-Smontare semplici oggetti e meccanismi. -Eseguire interventi di decorazione. -Realizzare semplici manufatti.	-Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi costitutivi. -Realizzare semplici manufatti seguendo indicazioni.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
VEDERE E OSSERVARE	-Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. -Osservare oggetti di uso comune, descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento.	-Osservare ed analizzare le caratteristiche di elementi che compongono il proprio ambiente di vita, riconoscendone le funzioni. -Denominare ed elencare le caratteristiche degli oggetti osservati. -Conoscere le principali proprietà di alcuni materiali.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la realizzazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiegare le varie fasi del processo.	Progettare ed utilizzare procedure per realizzare semplici elaborati.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eseguire semplici istruzioni d'uso ed esprimere, attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica, le varie fasi dell'esperienza vissuta.	Utilizzare materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso.

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	Classificare elementi del mondo artificiale in base alle diverse caratteristiche.
PREVEDERE E IMMAGINARE	-Effettuare stime approssimative su pesi-misure di oggetti dell'ambito scolastico. -Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Schematizza semplici ed essenziali progetti per realizzare manufatti di uso comune indicandone i materiali più idonei.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	-Eeguire semplici istruzioni d'uso. -Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali.	-Utilizzare procedure per la realizzazione di semplici trasformazioni. -Seguire le indicazioni per la costruzione di semplici manufatti.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	Classificare elementi del mondo artificiale in base alle diverse caratteristiche
PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Schematizzare semplici ed essenziali progetti per realizzare manufatti di uso comune indicandone i materiali più idonei
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito.	-Consultare opere multimediali -Utilizzare semplici programmi di videoscrittura.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
VEDERE E OSSERVARE	Vedere ed osservare, rappresentare e descrivere utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	Classificare elementi del mondo artificiale in base alle diverse caratteristiche.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la costruzione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti, i materiali necessari e le fasi operative.	Schematizzare semplici ed essenziali progetti per realizzare manufatti di uso comune indicandone i materiali più idonei.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Scegliere ed utilizzare strumenti tecnologici ed applicazioni software in funzione del compito stabilito.	-Consultare opere multimediali. -Cercare e selezionare sul computer un comune programma di utilità.

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)

L'alunno:

- utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi
- rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti
- osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali
- individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte
- apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria
- conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITA'
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	-Esprimersi attraverso una pluralità di linguaggi. -Usare creativamente il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti. -Rappresentare la realtà circostante e figure umane con uno schema corporeo strutturato.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	-Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. -Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme in una immagine.	-Leggere le immagini a partire dalla conoscenza degli elementi costitutivi. -Distinguere la figura dallo sfondo in una rappresentazione iconica.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.	Osservare e riconoscere nelle immagini gli elementi del linguaggio visivo.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	-Esprimersi attraverso una pluralità di linguaggi. -Usare creativamente il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti. -Rappresentare la realtà circostante e figure umane con uno schema corporeo strutturato.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	-Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. -Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme in una immagine.	-Leggere le immagini a partire dalla conoscenza degli elementi costitutivi. -Distinguere la figura dallo sfondo in una rappresentazione iconica.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.	Osservare e riconoscere nelle immagini gli elementi del linguaggio visivo.

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	-Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani. -Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo. -Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali a fini espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini.	-Riconoscere disegni, fotografie, pitture -Leggere e produrre una breve storia a fumetti -Leggere ed effettuare una prima analisi di immagini ed opere d'arte osservate (disegni, fotografie, dipinti, sculture...).
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna gli elementi essenziali.	Descrivere diverse forme d'arte.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ESPRIMERSI E COMUNICARE	-Utilizzare colori e materiali in modo originale. -Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	-Riconoscere in un testo visivo, gli elementi del relativo linguaggio. -Appropriarsi del linguaggio artistico attraverso l'elaborazione un testo iconico.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.).	Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione.	Analizzare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti nel territorio di appartenenza.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ESPRIMERSI E COMUNICARE	-Utilizzare colori e materiali in modo originale. -Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	-Riconoscere in un testo visivo, gli elementi del relativo linguaggio. -Appropriarsi del linguaggio artistico attraverso l'elaborazione un testo iconico.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.).	Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione.	Analizzare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti nel territorio di appartenenza.

MUSICA

- **COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:**

- Competenza digitale.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
- Competenza alfabetica funzionale.

- **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)**

- **L'alunno:**

- esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte
- esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate
- articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica

- improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali
- esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti
- riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale
- ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere
-

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITA'
ASCOLTO	-Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. -Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità e durata.	-Ascoltare, discriminare e classificare suoni e rumori della realtà ambientale. - Essere consapevoli che il corpo e la voce sono produttori di suoni. - Discriminare i suoni in relazione all' altezza, intensità e durata. - Esplorare le possibilità sonore di oggetti di uso comune e strumenti musicali. -Attribuire un significato a suoni e musica in riferimento a stati d'animo, sensazioni ed emozioni.
PRODUZIONE	-Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	- Produrre e riprodurre brevi sequenze ritmiche attraverso gesti suono, movimento, oggetti di uso comune e strumenti musicali. -Intonare canti individualmente e collettivamente.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ASCOLTO	-Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori.	-Ascoltare, discriminare e classificare suoni e rumori della realtà ambientale. - Essere consapevoli che il corpo e la voce sono produttori di suoni. - Discriminare i suoni in relazione all' altezza, intensità e durata. - Esplorare le possibilità sonore di oggetti di uso comune e strumenti musicali.

	-Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata.	-Attribuire un significato a suoni e musica in riferimento a stati d'animo, sensazioni ed emozioni.
PRODUZIONE	-Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori. -Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	- Produrre e riprodurre brevi sequenze ritmiche attraverso gesti suono, movimento, oggetti di uso comune e strumenti musicali. -Intonare canti individualmente e collettivamente.
CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ASCOLTO	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	- Esprimere apprezzamenti estetici su brani musicali di vario genere e stile. -Riconoscere alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
PRODUZIONE	-Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori. - Utilizzare voce e strumenti sonori in modo creativo e consapevole. -Interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonore. - Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali. -Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali. -Riconoscere usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> -Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. -Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. -Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione a culture di tempi e luoghi diversi. - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. -Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. -Leggere forme di notazione convenzionali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonora. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Leggere gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> -Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. -Ascoltare e descrivere brani 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. -Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione a culture di tempi e luoghi diversi. - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

	musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. -Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. -Leggere e riprodurre forme di notazione convenzionali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonora. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Leggere e riprodurre gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)

L'alunno:

- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti
- utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche
- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva
- sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche
- agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico
- riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza
- comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO</p>	<p>-Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. -Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>-Riconoscere e nominare le varie parti del corpo. -Orientarsi e muoversi nello spazio. -Muoversi controllando la lateralità. -Coordinare schemi motori posturali.</p>
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</p>	<p>-Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. -Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali e fantastiche.</p>	<p>-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. -Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>-Applicare i principali elementi tecnici di giochi. -Collaborare con gli altri rispettando le regole.</p>	<p>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco. -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Rispettare le regole dei giochi praticati.</p>
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>-Promuovere ed adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. -Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.</p>	<p>-Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. -Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO</p>	<p>-Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione.</p> <p>-Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</p> <p>-Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>
<p style="text-align: center;">IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</p>	<p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p>-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>-Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>
<p style="text-align: center;">IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>-Applicare i principali elementi tecnici di giochi.</p> <p>-Collaborare con gli altri rispettando le regole.</p>	<p>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco.</p> <p>-Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>-Rispettare le regole dei giochi praticati.</p>
<p style="text-align: center;">SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>-Promuovere ed adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni.</p> <p>-Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.</p>	<p>-Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>-Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>-Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> -Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. -Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.). -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. -Assumere diverse posture del corpo e interpretare ruoli e situazioni reali e fantastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. -Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> -Applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi. -Collaborare con gli altri rispettando le regole. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Rispettare le regole dei giochi praticati.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> -Promuovere ed adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. -Assumere comportamenti e stili di vita salutistici. 	<ul style="list-style-type: none"> -Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza guidate dall'insegnante. -Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico, attraverso l'osservazione su di sé in palestra, guidata dall'insegnante.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> -Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. -Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare / lanciare...). -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. -Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> -Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione. -Collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport e della tradizione. -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Rispettare le regole dei giochi praticati.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> -Promuovere ed adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni -Assumere comportamenti e stili di vita salutistici. 	<ul style="list-style-type: none"> -Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. -Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO</p>	<p>-Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. -Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ...). -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>
<p style="text-align: center;">IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</p>	<p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione.</p>	<p>-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. -Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali.</p>
<p style="text-align: center;">IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Conoscere gli elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione.</p>	<p>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport e della tradizione. -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Rispettare le regole dei giochi praticati.</p>
<p style="text-align: center;">SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>-Promuovere ed adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. -Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.</p>	<p>-Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. -Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>

EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:

- Competenza alfabetica funzionale;
- Competenza multilinguistica;
- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- Competenza digitale;
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- Competenza imprenditoriale;
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)

- L'alunno:
- ha sviluppato il senso dell'identità personale, è diventato consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, li sa controllare ed esprimere in modo adeguato
- è disponibile al rapporto di collaborazione con gli altri
- realizza attività di gruppo per favorire la conoscenza e l'incontro con esperienze e culture diverse
- ha consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe di gioco...).
- conosce le funzioni delle regole di convivenza civile nel proprio ambiente di vita
- conosce elementi di igiene
- riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti sicuri da adottare
- sa distribuire correttamente i pasti nell'arco della giornata in base alle diverse attività
- ha ampliato la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto e superamento di abitudini ed eventuali stereotipi
- pratica forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali
- usa in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia, forme di inquinamento
- si impegna personalmente in iniziative di solidarietà sia come diritti sia come doveri
- conosce le principali indicazioni per muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico

- riconosce i propri comportamenti, le emozioni e i pensieri
- Individua ed analizza un problema ambientale rilevante a livello locale
- conosce l'ambiente del proprio territorio: musei, impianti produttivi, fattorie didattiche, per riconoscere le relazioni uomo/ambiente e le loro trasformazioni nel tempo
- simula comportamenti da assumere in condizioni di rischio o di pericolosità ambientale
- dà prova di perizia e di autocontrollo nelle situazioni che lo richiedono (prove di evacuazione dell'edificio scolastico)
- comprende il significato delle regole per la convivenza civile
- rispetta le diversità, il dialogo e il confronto responsabile
- partecipa responsabilmente alla vita della comunità scolastica allo scopo di riconoscere ed esercitare diritti e doveri, rafforzando il senso di solidarietà per comunicare e progettare insieme

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
COSTITUZIONE	-Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. -Riconoscere di far parte di una comunità.
SVILUPPO SOSTENIBILE educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti sicuri da adottare in ogni situazione.
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
COSTITUZIONE	-Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, imparando a comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti. -Comprendere lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza.

SVILUPPO SOSTENIBILE educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	-Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti sicuri da adottare in ogni situazione. -Conoscere le regole per la tutela dell'ambiente e per un uso corretto e consapevole delle risorse.
CITTADINANZA DIGITALE	-Utilizzare diversi dispositivi digitali per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.
CLASSE TERZA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
COSTITUZIONE	-Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole. -Conoscere l'esistenza di un grande Libro di leggi chiamato Costituzione in cui sono contenute le regole fondamentali del vivere civile, i diritti e i doveri del buon cittadino.
SVILUPPO SOSTENIBILE educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	-Cogliere il collegamento tra l'inquinamento ambientale e i disastri naturali; attivare comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse. -Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione alla sicurezza, all'igiene personale e all'alimentazione.
CITTADINANZA DIGITALE	Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.
CLASSE QUARTA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
COSTITUZIONE	-Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri. -Costruire il senso di legalità, comprendere e valutare possibili situazioni di rischio.
SVILUPPO SOSTENIBILE educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	-Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza. -Mettere in atto comportamenti di prevenzione per la tutela della salute.
CITTADINANZA DIGITALE	Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
COSTITUZIONE	Conoscere l'importanza storica, etica e sociale della Costituzione e maturare rispetto per i diritti umani, per la legalità e la sicurezza.
SVILUPPO SOSTENIBILE educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	-Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela dell'ambiente e riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili. -Mettere in atto comportamenti di prevenzione per la tutela della salute.
CITTADINANZA DIGITALE	Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.

RELIGIONE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:

- Competenze sociali e civiche.
- Consapevolezza ed espressione culturale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)

L'alunno:

- riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive
- riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale
- riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni
- identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza
- si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo
- identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento
- coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITA'
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">-Scoprire che per la Religione cattolica Dio è Creatore e Padre.-Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.	<ul style="list-style-type: none">-Associare le persone ai luoghi nei quali si incontrano.-Scoprire la scuola come luogo e momento di crescita personale nella relazionalità con gli altri.-Distinguere ciò che appartiene al creato e ciò che è costruito dall'uomo.-Confrontare la vita di Gesù con quella di oggi.-Individuare alcuni tratti essenziali del linguaggio di Gesù.-Attuare e sperimentare nel proprio vissuto comportamenti congruenti con il messaggio d'amore cristiano, insegnato da Gesù.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none">-Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della nascita, della passione e della resurrezione nei Vangeli.-Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare	<ul style="list-style-type: none">-Raccontare la storia della nascita, della morte e della resurrezione di Gesù.-Riconoscere nell'ambiente i simboli che caratterizzano il Natale e la Pasqua e comprenderne il significato.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none">-Riconoscere la Chiesa come luogo di preghiera per i cristiani ed individuarne gli elementi fondamentali.	<ul style="list-style-type: none">-Distinguere la chiesa edificio dalla Chiesa comunità.-Conoscere il giorno di festa dei cristiani.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none">-Individuare i tratti essenziali della chiesa e della sua missione.-Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore e del prossimo.	<ul style="list-style-type: none">-Comprendere i tratti essenziali del messaggio di Gesù.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITA'
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> -Scoprire che per la religione cattolica Dio è Creatore e Padre. -Individuare nei racconti biblici il progetto di salvezza di Dio con l'uomo portato a compimento da Gesù. -Conoscere la Chiesa come comunità dei credenti in Gesù risorto. -Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione -Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro" 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e raccontare la nascita, l'ambiente, la missione, gli amici, la morte e la resurrezione di Gesù. -Riconoscere l'importanza del dialogo dell'uomo con Dio evidenziando la specificità della preghiera del Padre Nostro. -Verbalizzare e rispettare le regole dello stare bene insieme. -Scoprire che fin dalle origini Dio ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo ebraico, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare nelle pagine bibliche e nei segni culturale dell'ambiente le fonti del cristianesimo. -Comprendere l'importanza dell'amicizia di Gesù con gli uomini.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> -Percepire la preghiera come via di comunicazione e di dialogo con Dio. -Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari. 	Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).

	-Identificare nei personaggi dei racconti del Natale e della Pasqua atteggiamenti di accoglienza e di rifiuto nei confronti di Gesù.	
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	-Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. -Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	-Riconoscere che gli insegnamenti evangelici esprimono valori di fratellanza, valorizzazione della diversità, rispetto per la natura. -Sperimentare nel proprio vissuto comportamenti coerenti con il messaggio d'amore cristiano insegnato da Gesù
CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITA'
DIO E L'UOMO	-Scoprire che per la religione cattolica Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. -Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani	-Elaborare una personale risposta alle domande del mondo- Motivare le differenze tra le posizioni della fede e scienza. -Individuare gli episodi con cui Dio ha stretto l'alleanza con le figure principali del popolo d'Israele.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	-Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. -Ascoltare leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.	-Individuare le principali caratteristiche della Bibbia, -Individuare le ragioni per cui la Bibbia è un libro sacro. -Riordinare in senso temporale le fasi di formazione della Bibbia
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	-Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua	-Cogliere il significato degli annunci profetici. - Mettere a confronto aspetti della prima Pasqua con quelli della Pasqua di Gesù.

	<p>nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>-Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede è stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>-Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, celebrare ecc.).</p>	<p>- Interpretare il simbolismo religioso di gesti, segni, colori presenti nella cultura ebraico cristiana.</p>
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<p>-Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore.</p> <p>-Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p> <p>-individuare i tratti essenziali della chiesa e della sua missione.</p>	<p>-Mettere a confronto la chiesa delle origini con quella attuale.</p>
CLASSE QUARTA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITA'
DIO E L'UOMO	<p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p>	<p>-Individuare le caratteristiche della religione ebraica.</p> <p>-Conoscere la situazione sociale, politica e religiosa della Palestina al tempo di Gesù e ai giorni nostri.</p>
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>-Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>-Confrontare la Bibbia con altri testi</p>	<p>-Riconoscere i generi letterari della Bibbia e le tradizioni dell'ambiente.</p> <p>-Esemplificare nella vita quotidiana il messaggio di Gesù</p>
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p>	<p>-Cogliere il messaggio evangelico attraverso i significati dei generi letterari e il simbolismo cromatico nella iconografia delle opere d'arte.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. -Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana 	-Decodificare i simboli del cristianesimo.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita. -Scoprire le risposte della Bibbia alle domande di senso dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Scoprire l'esistenza di testimoni che hanno tradotto nella loro vita gli insegnamenti di Gesù. -Esemplificare situazioni reali in cui il servizio è vissuto come un dono. -Esemplificare atteggiamenti d'amore verso il prossimo. -Sviluppare atteggiamenti di amicizia, pace, solidarietà in un contesto multiculturale.
CLASSE QUINTA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	ABILITA'
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> -Descrivere i contenuti principali del Credo Cattolico -Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo -Riconoscere avvenimenti, persone, strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. -Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e le altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo ecumenico e interreligioso. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere la diffusione del cristianesimo nello spazio e nel tempo. -Mettere a confronto l'esperienza della Chiesa delle origini con quella attuale. -Esemplificare esperienze del dialogo ecumenico e interreligioso. -Confrontare esperienze religiose diverse. -Attribuire a ciascuna grande religione i rispettivi simboli. -Approfondire diverse tipologie di testi sacri.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	-Intendere il senso religioso della Pasqua e del Natale, a partire dalle	-Comprendere il senso del Natale celebrato e vissuto.

	<p>narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>-Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>-Saper attingere informazioni sulla Religione Cattolica anche nella vita dei Santi e Maria, la madre di Gesù.</p>	<p>-Raccontare le testimonianze della resurrezione riportate nei Vangeli.</p> <p>-Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>-Comprendere il simbolismo religioso dei segni cristiani.</p>
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>-Riconoscere il valore del silenzio come luogo di incontro con sé stessi, con gli altri, con Dio.</p> <p>-Individuare significative espressioni d'arte cristiana a partire da quelle presenti nel territorio per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>-Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede e il proprio servizio agli uomini.</p>	<p>-Riconoscere il contributo culturale, sociale e religioso del cristianesimo in occidente.</p> <p>-Cogliere il messaggio religioso cristiano attraverso alcune opere artistiche.</p> <p>-Interpretare il messaggio religioso degli stili architettonici delle chiese.</p>
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<p>-Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un progetto di vita.</p> <p>-Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p>	<p>-Individuare come l'incontro con Gesù ha cambiato la vita a uomini e donne.</p> <p>-Confrontare il proprio vissuto con le testimonianze dei personaggi conosciuti.</p>